



ONDERZOEKSRaad
VOOR VEILIGHEID



Lessen uit het onderzoek

Salmonella in gerookte zalm

Erik Moonen,
NVLR Studiemiddag recalls



Slachtoffers zijn een
geaccepteerd bedrijfsrisico ...

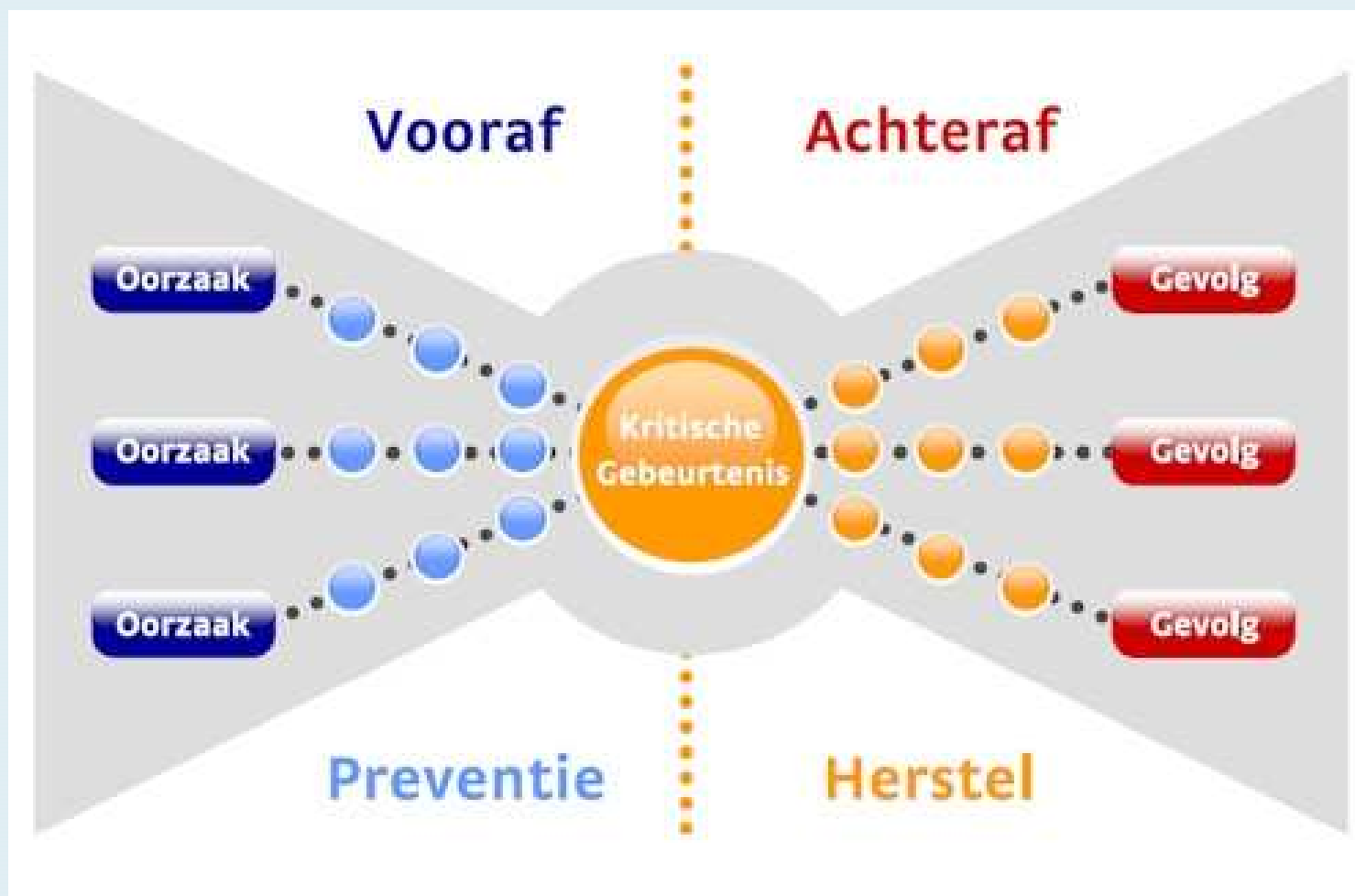
hoeveel dan?



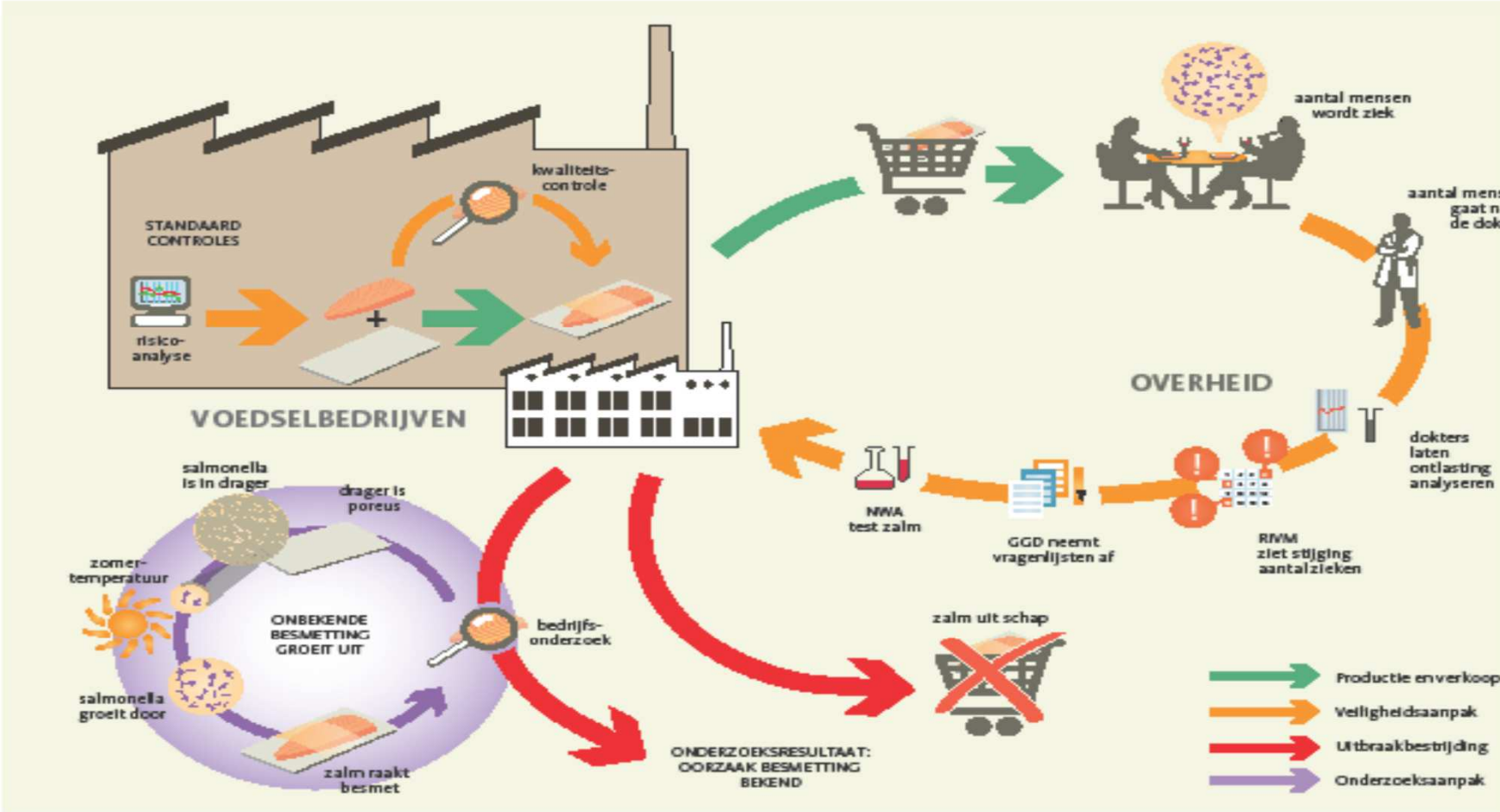
Onderzoeksraad voor Veiligheid



Lessen trekken uit een voorval



Salmonella-onderzoek



Bereid je voor



- HACCP-veiligheidsaanpak en certificering voorkomen nooit alle incidenten
- Oefen worst case scenario's met....
- Versterk incidentorganisatie en traceerbaarheid

Werk samen

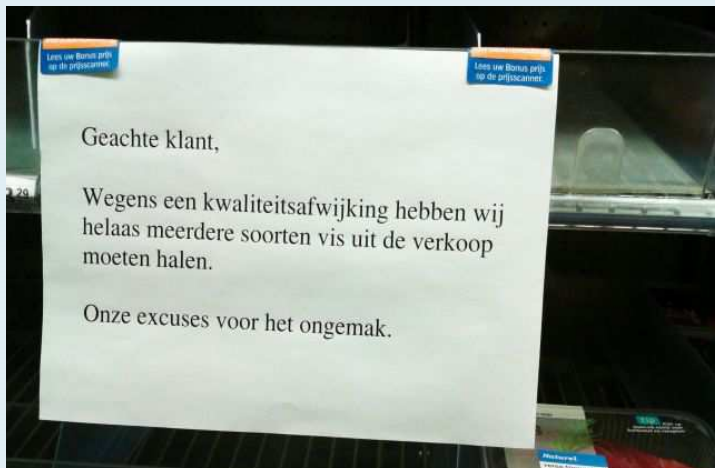


Werk samen en deel kennis

- in de keten (incl. retail)
- binnen de branche
- met de overheid
(schade treft iedereen)

En oefen samenwerking !

Communiceer

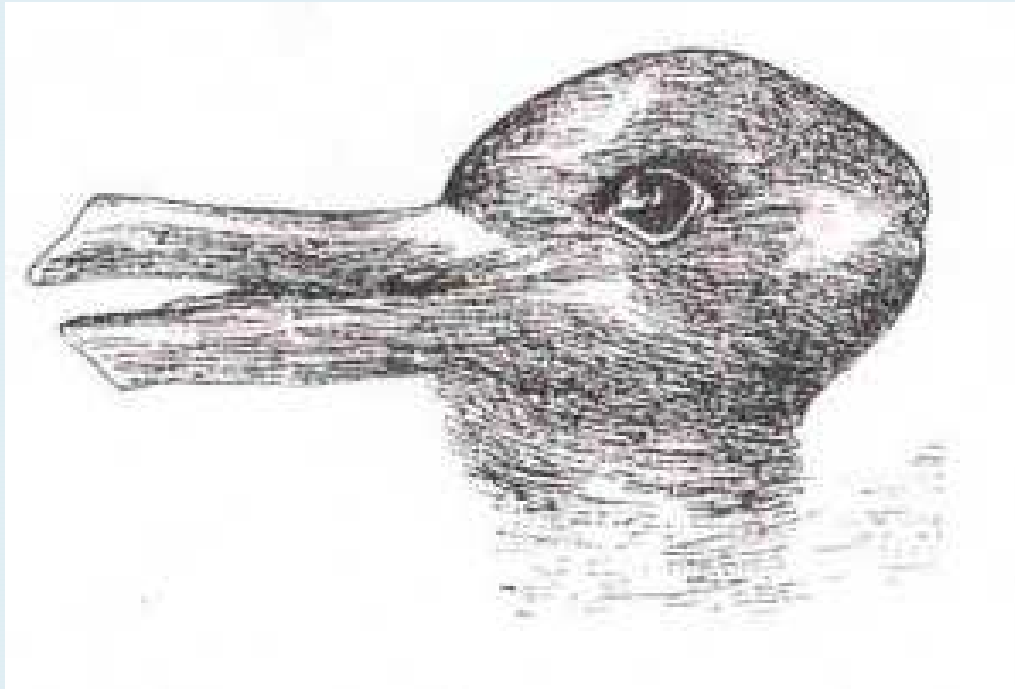


Consument moet bij recall snel en direct weten:

- wat er aan de hand is
- hoe ernstig het is
- wat hij zelf kan doen



Werkelijkheid is altijd anders...



- Systemen belangrijk voor alertheid
- Systemen beheersbaar door vereenvoudiging
- Alertheid en kritische houding werkvloer maakt het verschil

Het geheel is meer dan de som



Bij samengestelde
producten is één
stap vooruit en één
stap terug
onvoldoende

Meer weten?



The screenshot shows the homepage of the Dutch Safety Board (Onderzoeksraad voor Veiligheid). At the top right, there are two buttons: 'Voorval melden: 0800 6353 688' and 'Online melden luchtvaartvoorval'. Below these is a search bar with the placeholder text 'Zoeken op trefwoord, datum of sector...'. The main navigation bar includes 'HOME', 'ONDERZOEKEN & PUBLICATIES', 'BEELDBANK', 'OVER DE RAAD', 'NIEUWS', and 'CONTACT'. The main content area features a large image of salmon with a text overlay: 'Sector Gezondheid' and 'Salmonella in gerookte zalm'. Below this, there are three columns: 'Lopende onderzoeken' (ongoing investigations), 'Recente publicaties' (recent publications), and 'Beeld' (media). The 'Beeld' section includes a video player for 'Animatie Dodelijk ongeval in mestsilo te Makkinga'.

www.onderzoeksraad.nl

Bedankt voor uw inbreng



**Volg niet de voetsporen
van de wijzen uit het verleden,
maar zoek wat zij zochten.**

Matsuo Basho